



## **REGOLAMENTO MASTER DEL CAVALLO IBERICO 2013**

A cura del Comitato Organizzatore MCI- ITALIA



**CALENDARIO CONCORSI MASTER IBERICO 2013  
(PROVVISORIO)**

**MARZO**

09/10	HORSEBRIDGE	NONE (TO)	CNB – QUALIFICANTE
16/17:	EQUICONFOR	CERVETERI (RM)	CNB – QUALIFICANTE

**APRILE**

20/21:	ESSEDI NINFA	CISTERNA DI LATINA (RM)	CNB – UFFICIALE
26/28:	S.I. ALESSANDRINA	ALESSANDRIA	CNB – UFFICIALE

**MAGGIO**

10/12:	ASD CAPRILLI	PINEROLO (TO)	CNA – QUALIFICANTE
18/19 :	GREENFIELD	ROMA	CNC – QUALIFICANTE

**GIUGNO**

07/09:	ETREA	BUSTO ARSIZIO (VA)	CNB – UFFICIALE
15/16:	CARABINIERI	ROMA	CNB – UFFICIALE
21/23	HOLMO - Arezzo Equestrian Center - Arezzo		CDNA - QUALIFICANTE
29:	C.I. IL TORRIONE	TORTONA (AL)	CNC- QUALIFICANTE



LUGLIO

13/14      A.S. KAPPA                      FIUMICINO (RM)              CNB – QUALIFICANTE

AGOSTO

30:              C.I. IL TORRIONE              TORTONA (AL)              CNC- QUALIFICANTE

SETTEMBRE

OTTOBRE

**FINALE ITALIANA DA DEFINIRE**



### **REGOLAMENTO MASTER DEL CAVALLO IBERICO 2013**

Le riprese durante le selezioni potranno essere scelte tra le seguenti categorie:

<b>PRIMERA</b>	<b>=</b>	<b>RISERVATA AI CAVALLI DI 4, 5 e 6 ANNI (GRAFICO MCI FRANCIA)</b>
<b>NOVILLA</b>	<b>=</b>	<b>RISERVATA AI CAVALLI DI 4, 5 e 6 ANNI (GRAFICO MCI FRANCIA)</b>
<b>MALAGA</b>	<b>=</b>	<b>Serie E 100/E 200 RISERVATA CAVALLI DI 7 ANNI O PIU' E CAVALIERI CON PAT. A o BREVETTO</b>
<b>GOLEGA'</b>	<b>=</b>	<b>Serie F 200</b>
<b>RLM CARMENCITA</b>	<b>=</b>	<b>KUR LIVELLO F200</b>
<b>SEVILLA</b>	<b>=</b>	<b>Serie F 300</b>
<b>RLM FLAMENCA</b>	<b>=</b>	<b>KUR LIVELLO F300</b>
<b>LISBOA</b>	<b>=</b>	<b>Serie M</b>
<b>MADRID</b>	<b>=</b>	<b>Prix St. Georges</b>
<b>RLM LUSITANIA</b>	<b>=</b>	<b>KUR LIVELLO M/ST GEORGES</b>
<b>MAGISTRALE</b>	<b>=</b>	<b>Intermediaire II</b>
<b>REYALE</b>	<b>=</b>	<b>GRAND PRIX</b>
<b>RLM IBERICA</b>	<b>=</b>	<b>KUR LIVELLO INTER II/GRAND PRIX</b>

**Le riprese di ogni categoria saranno comunicate sul modulo di partecipazione non appena a conoscenza del comitato sportivo.**



## CONDIZIONI GENERALI E REGOLAMENTO 2013 DEL MASTER DEL CAVALLO IBERICO (MCI)

Il Comitato sportivo del **Master del Cavallo Iberico** ha per obiettivo l'annuale organizzazione e patrocinio delle competizioni di Dressage, riservate ai cavalli Iberici riconosciute da FISE, che si svolgono sotto forma di **circuito di gare per accedere ad una Finale Italiana e alla selezione alla Finale Europea del Master del Cavallo Iberico** che verrà organizzata una volta l'anno. Tutti coloro che desiderano partecipare al Master, dovranno conoscere ed accettare le Condizioni Generali ed il Regolamento di Gara. Il Master del Cavallo Iberico è aperto **solo ai cavalli aventi certificati d'appartenenza alla pura razza Spagnola (P.R.E.) o Lusitana (P.S.L.)** e a cavalieri in possesso di regolare autorizzazione a montare Fise (patente FISE).

Il Master del Cavallo Iberico comprende diverse riprese con vari livelli: nove riprese di Dressage in ordine di difficoltà crescente più 4 Riprese Libere in Musica

## SVOLGIMENTO DEL MASTER

Le prove si svolgeranno in prevalenza in concomitanza di Concorsi Federali e sia in ambito di manifestazioni direttamente organizzate da MCI-ITALIA. Sono previste tappe Regionali, Nazionali e una FINALE NAZIONALE. In ogni caso **tutte le gare sono riconosciute FISE e di conseguenza seguono il regolamento FISE!**

**. Tali gare formeranno una classifica per ogni ripresa che sarà data dal risultato della somma delle 2 migliori percentuali + la percentuale ottenuta nella FINALE ITALIANA (OBBLIGATORIA)**

## ISCRIZIONE

Ogni anno, alla prima iscrizione di un binomio al Master, **è obbligatorio allegare una copia dei documenti di origine**, passaporto FISE del cavallo e patente (FISE) del cavaliere. **IN CASO I DOCUMENTI PRIMA DELL'INIZIO DEL CIRCUITO, NON PERVENISSE, I RISULTATI NON VERRANNO TENUTI VALIDI.** Le iscrizioni di ogni concorrente dovranno pervenire alla sede dell'Associazione al più tardi 10 gg. prima della data della competizione; In caso contrario l'iscrizione non verrà considerata valida.

La quota di partecipazione per le TAPPE QUALIFICANTI organizzata da COMITATI FEDERALI e' di € 10,00 per i soci Uaipre e € 15,00 per i non soci ; mentre per le TAPPE UFFICIALI e' di € 25,00 per I soci e di € 35,00 per I non soci(la quota NON comprende l'iscrizione Federale da pagarsi alla segreteria di concorso il giorno stesso della competizione.

Ad ogni concorso FISE l'iscritto al Master concorrerà in due classifiche : quella federale e quella del Master.

Si precisa che per TAPPE QUALIFICANTI si intendono concorsi i cui risultati saranno valedoli ai fini del circuito ma durante i quali non ci saranno premiazioni , per TAPPE UFFICIALI si intendono i concorsi durante i quali sara' prevista la premiazione MCI della SOLA prima giornata di gara , nel caso di concorsi articolati su più giornate.

Alle diverse categorie potranno iscriversi coloro che avranno i requisiti necessari in termini di Patente federale (Brevetto, I° grado ecc.). I cavalli dovranno possedere tassativamente il Passaporto FISE in regola per l'anno in corso e i documenti di pura razza PRE o PSL. e dovranno sempre essere accompagnati dai medesimi in ogni competizione con le vaccinazioni richieste in regola .

I Cavalieri minorenni partecipanti ai Concorsi sono tenuti ad attenersi alle regole dettate in materia dal regolamento FISE.

Un concorrente potrà partecipare, nel corso delle competizioni, a quante riprese desideri, riservandosi di rispettare i seguenti punti:

- ☒ Un cavallo non potrà partecipare a più di due riprese, nemmeno con cavalieri differenti.
- ☒ Un cavallo non può effettuare più di due entrate nella medesima ripresa (vedi regolamento Fise).

Nella categoria PRIMERA e NOVILLA possono partecipare solo i cavalli di 4,5 e 6 anni.

Nella categoria MALAGA, serie E100 e serie E200 possono partecipare solo I cavalli di 7 anni o più e solo cavalieri con pat. A o Brevetto. E' qualificante per la Finale Italiana MA NON per la Finale Europea!

## GIUDICI

I giudici sono i Giudici Ufficiali della Federazione Italiana Sport Equestri, indipendenti dal MCI. Costoro daranno la classifica dei concorrenti al termine di ogni ripresa, il loro giudizio è inappellabile e definitivo. I giudici votano le riprese applicando il regolamento federale ed in funzione delle direttive di ciascun movimento di ogni ripresa come stabilito dalle descrizioni delle riprese stesse. I giudici possono fare appello ai membri del comitato sportivo del MCI unicamente per essere aiutati a risolvere un problema di regolamento tecnico. La classifica stabilita dai giudici ha valore di classifica finale per le riprese Primera, Novilla, Golega, Sevilla, Lisboa, Madrid, Magistrale, Reyle, RLM Carmencita, Flamenca, Lusitania, Iberica e servirà come base per l'attribuzione dei punti di qualifica al Master Europeo.

## **FORFAIT, ORDINE DI PARTENZA, NON PARTENTE**

L'ordine di partenza sarà stabilito tramite un sorteggio che si terrà all'avvenuta scadenza dell'ora limite di dichiarazione dei forfait, cioè 48 ore prima dell'inizio della prima ripresa. Il concorrente che dichiarerà forfait nei termini prestabiliti sarà rimborsato delle spese d'iscrizione. Qualsiasi concorrente che non si presenti nell'ordine di partenza previsto, ha la possibilità di presentarsi in pista e partecipare una volta terminati tutti gli altri concorrenti, con il benessere dei giudici e nel caso in cui non sia compromesso lo svolgimento delle altre riprese. Se questa autorizzazione non è accordata, il concorrente è considerato non partente. I giudici non possono far entrare un concorrente prima dell'ordine prefissato, salvo sua approvazione. In caso non sia concordato l'anticipo, la gara dovrà essere sospesa per il tempo necessario a far partire il concorrente nell'orario prestabilito. In ogni caso ogni cavaliere deve disporre di 45 minuti tra ciascuno dei suoi cavalli (eccetto che in finale). I concorrenti che non si presentano sono dichiarati non partenti e le loro spese d'iscrizione resteranno a favore del MCI.

## **ATTRIBUZIONE DEI PUNTI**

**PUNTI CLASSIFICA:** Si sommeranno le percentuali ottenute in ogni singola ripresa. Per accedere alla Finale sarà necessario partecipare ad almeno 2 tappe (1 tappa = 1 gara) di quelle in calendario. Verranno sommati i migliori risultati cioè se un concorrente partecipa a più di 2 tappe potrà sommare solo i 2 migliori risultati ottenuti con possibilità così di scartare i peggiori.

**PUNTI MASTER** = somma delle 2 migliori percentuali + percentuale della Finale Nazionale

Il Vincitore è colui che avrà ottenuto il maggior punteggio Master totale al termine dei concorsi in calendario

## **E' OBBLIGATORIA PARTECIPARE ALLA FINALE ITALIANA PER ESSERE VINCITORI DELLA CATEGORIA E PER AVER DIRITTO ALLA PARTECIPAZIONE ALLA FINALE EUROPEA.**

### Cumulo del punteggio:

Si calcola la somma dei 2 migliori risultati ( a seconda delle categorie effettuate) in percentuali utili ottenuti + la percentuale ottenuta alla Finale. Al termine delle selezioni stesse sarà stilata una classifica con una graduatoria. In base a questa **il binomio che avrà partecipato alla Finale Italiana e avrà ottenuto il miglior punteggio sarà il Vincitore della Categoria** . Dopo ogni concorso, il Comitato Sportivo del MCI pubblicherà una classifica provvisoria per ogni ripresa con il cumulo dei punti acquisiti da ogni concorrente. I punti di ogni specifica ripresa non possono in ogni caso essere trasferiti, ceduti o combinati con i punti di un'altra ripresa di questo concorrente o di un altro concorrente con lo scopo di ottenere il diritto di accesso al Master Europeo. L'MCI si riserva il diritto di escludere dal concorso quei concorrenti che avranno dichiarato il falso sull'origine del proprio cavallo. I punti eventualmente acquisiti da questi concorrenti saranno annullati e sarà stabilita una nuova classifica che terrà in dovuto conto gli annullamenti delle posizioni avute durante i concorsi. Un concorrente ha diritto a non partecipare ai Concorsi, notificandolo al MCI. I suoi punti saranno perduti.

In caso di parità di punti tra due concorrenti, sarà selezionato colui che avrà partecipato al maggior numero di concorsi. In caso di ulteriore parità, saranno entrambi selezionati.

Un cavallo può partecipare al Master Europeo al massimo in due diverse categorie ogni anno.

Un cavallo non può partecipare nello stesso anno due volte al Master europeo della stessa ripresa. Se un cavallo è selezionato due volte per il Master Europeo nella medesima ripresa, il proprietario dovrà obbligatoriamente scegliere chi tra i due cavalieri, vorrà vedere scendere in campo. In questo caso perciò si libererà un posto al Master Europeo, che di conseguenza sarà affidato al primo concorrente in graduatoria non qualificato nella ripresa relativa al binomio scartato.

) La RLM CARMENCITA è chiusa ai concorrenti iscritti nelle riprese LISBOA, MADRID, MAGISTRALE,

REYALE, RLM FLAMENCA, RLM LUSITANIA, RLM IBERICA

g) La RLM FLAMENCA è chiusa ai concorrenti iscritti nelle riprese MADRID, MAGISTRALE, REYALE e/o

RLM LUSITANIA e/o RLM IBERICA

h) La RLM FLAMENCA è chiusa ai concorrenti (binomio: cavaliere-cavallo) finalisti durante le edizioni precedenti del MCI delle riprese LISBOA, MADRID, REYALE, RLM FLAMENCA, RLM LUSITANIA e RLM

IBERICA

La RLM CARMENCITA è chiusa ai concorrenti (binomio: cavaliere-cavallo) finalisti durante le edizioni precedenti del MCI delle riprese SEVILLA, LISBOA, MADRID, REYALE, RLM FLAMENCA, RLM

LUSITANIA e RLM IBERICA

Dichiarazione di forfait da parte di uno dei concorrenti (cavallo o cavaliere) per il Master Europeo: si selezionerà il primo concorrente in graduatoria non qualificato nella relativa ripresa, sempre che il tempo tra l'avvenuta conoscenza del forfait e la data del Master sia sufficiente.

## **RECLAMI**

Il diritto di reclamo contro un concorrente o cavallo in occasione di una gara, o contro la classifica dei suddetti, o anche contro l'organizzazione o lo svolgimento, appartiene esclusivamente ai proprietari dei cavalli impegnati ed ai concorrenti.

Tutti i reclami devono essere fatti per iscritto (non è ammesso nessun reclamo verbale); per essere valido, qualsiasi reclamo deve essere depositato al più tardi entro la mezz'ora successiva alla consegna delle schede al Presidente di Giuria o ai rappresentanti del MCI.

In tutti i casi, laddove un reclamo riguardi lo svolgimento di una gara, il Presidente di giuria ed i rappresentanti del MCI decreteranno in merito.

Il Comitato Sportivo del MCI ed il Presidente di giuria hanno tutti i poteri per regolare le diverse questioni non previste nel presente Regolamento, e le loro decisioni sono da considerarsi irrevocabili senza possibilità di appello alcuno ed immediatamente applicabili.

## **DIVERSI**

In caso di divergenza sull'interpretazione delle condizioni generali del concorso o dei regolamenti delle gare, farà fede la versione d'interpretazione del Comitato Sportivo del MCI.

L'MCI si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento e senza preavviso il presente regolamento nel quadro dei testi in vigore.



L'MCI si riserva il diritto di annullare in qualsiasi momento e senza preavviso una gara per ragioni di sicurezza.

I concorrenti (cavaliere e cavallo) devono essere personalmente assicurati contro la responsabilità civile, per i danni e le conseguenze pecuniarie in cui possono incorrere a ragione della loro partecipazione ai concorsi del MCI, a terzi e/o a cose e che trovano origine in qualità di proprietario o utilizzatore di equini; ciò ha valenza per tutte le riprese del MCI.

**Il comitato organizzatore sportivo del Master del Cavallo iberico non si assumono nessuna responsabilità per eventuali danni a persone o cose o oggetti personali o animali stessi causati da cavalli o da partecipanti e da eventuali danni subiti dai medesimi durante la permanenza e la partecipazione alle manifestazioni e concorsi.**

## **DIVISA E BARDATURA**

DIVISA DEL CAVALIERE: è possibile eseguire le riprese RLM con il costume tradizionale spagnolo o portoghese; Tuttavia, gli speroni dovranno essere in ogni caso conformi alle direttive della Federazione Italiana Sport Equestri (vedi Reg. Dressage F.I.S.E.). Per tutte le altre riprese è accettata solamente la divisa da concorso.

BARDATURA DEI CAVALLI: Per le sole riprese RLM sono accettate bardature alla maniera Spagnola, Portoghese o Classica; l'imboccatura dovrà imperativamente essere conforme alle direttive della Federazione Italiana Sport Equestri previste per le gare di Dressage (vedi Reg. Dressage F.I.S.E.). Sono proibite le martingale o altro finimento che sia, qualsiasi tipo di fasce o protezioni di rosette o paraocchi. Per tutte le altre riprese è obbligatoria la bardatura all'inglese da concorso.

## **RLM**

La RLM è composta da **movimenti obbligatori** e da altri **facoltativi** che sono oggetto della valutazione tecnica da parte dei giudici della F.I.S.E.

SCelta DELLE MUSICHE: L'accompagnamento musicale può essere classico o moderno. Ogni cambiamento di andatura deve accompagnarsi ad un cambio di ritmo musicale.

TEMPI: La ripresa deve obbligatoriamente iniziare e terminare con il saluto, permettendo l'inizio e il termine del conteggio del cronometro.

## MCI – FINALE EUROPEA / CAMPIONATO EUROPEO

Avranno diritto ad accedere alla Finale Europea e al Campionato Europeo i primi 3 binomi classificati di ogni categoria del circuito MCI Italia. (con almeno 1 risultati superiori al 58% per le riprese tecniche e almeno 1 risultati superiori al 59% per le riprese libere in musica)

Per poter partecipare al Campionato Europeo è obbligatorio aver ottenuto la qualifica nella riprese TECNICA.

Per poter partecipare al CAMPIONATO EUROPEO e' comunque obbligatorio svolgere una RLM di livello uguale alla categoria tecnica nella quale si e' ottenuta la qualifica.

Copyright : ©MCI-ITALIA

### VARIE

In casi di divergenza sull'interpretazione delle condizioni generali del concorso o dei regolamenti delle tappe, la versione d'interpretazione del comitato organizzatore del MCI farà fede. L'MCI si riserva il diritto di modificare in ogni momento e senza preavviso il presente regolamento nel quadro dei testi in vigore. Sono considerati a conoscenza del presente regolamento e di sottomettersi senza alcuna riserva alle disposizioni che racchiude e alle conseguenze che ne derivano, tutti gli utenti delle tappe, in particolare tutte le persone che iscrivono, allenano, o montano un cavallo o tutte le persone fisiche o morali avendo una parte di interesse qualsiasi nella proprietà di un cavallo iscritto.

Richiamo dell'articolo 25 – Obblighi degli affiliati della F.F.E.. Ogni affiliato deve: avere in tutte le circostanze una condotta leale verso la Federazione, vietarsi ogni comportamento di natura a discredito l'immagine dell'equitazione, di rispettare le decisioni dei giudici e arbitri e la sovranità del l'arbitraggio sportivo, di contribuire a la lotta antidoping partecipando alle azioni di prevenzione organizzate così come sottoponendosi personalmente ai controlli previsti dalle leggi e regolamenti in vigore.

### ASSICURAZIONE E RESPONSABILITÀ

Il Comitato Organizzatore non assume responsabilità oggettiva e soggettiva alcuna per incidenti di qualsiasi natura che si verificassero nell'ambito dei concorsi organizzati dal M.C.I. a persone animali o cose, sia per danni da questi ricevuti o provocati.

### 20 - REGOLAMENTO CAMPO PROVA

Il campo prova è previsto per distendere i cavalli prima delle prove. Occorre dunque: vegliare a che tutto si svolga nella calma. Fare in modo che l'orario della giornata sia rispettato. Vegliare, prima di entrare in pista al fatto che la tenuta sia corretta e la bardatura del cavallo ben aggiustata.

L'accesso al campo prova è riservato ai concorrenti iscritti nelle prove o per la presentazione. **È vietato ai groom, allenatori o altri montare il cavallo in campo prova.**

La presenza di allenatori in campo prova è autorizzata, fuori dalla pista, e le loro eventuali osservazioni verbali devono farsi nella calma e la discrezione, dal bordo pista e senza perturbare gli altri cavalieri. Le eventuali cuffiette elettroniche possono essere utilizzate in campo prova ma devono essere assolutamente tolte prima di entrare in gara. L'assistenza di un terzo con frustino o frusta per aiutare il cavaliere in sella non è autorizzata.

Tranne autorizzazione specifica dei commissari al campo prova, è vietato girare i cavalli alla corda e

stazionare in mezzo alla pista. Per limitare i rischi di incidente, mantenere con gli altri cavalli distanze ragionevole e rispettare le priorità. I cavalieri a mano sinistra hanno sempre la priorità.

- i cavalieri con andatura e movimenti altri che passo, alt e passi indietro hanno la priorità
- il passage, il piaffer e la pirouette hanno la priorità su tutte le altre andature e movimenti
- il cilindro o cap è obbligatorio anche in campo prova
- i paracolpi, le fasce da lavoro sono ammessi in campo prova ma non i gara

Un pre-campo prova è previsto per regolare la bardatura o togliere fasce, paracolpi e coperta. Non stazionare in mezzo alla pista. Se non esiste tale spazio si prega di uscire dal campo prova per effettuare la regolazione della bardatura e itogliere fasce, coperte.

Verificare che nessuna parte della bardatura possa ferire il cavallo. Qualsiasi ferita causata dalla briglia, speroni o dalla mano comporterà una squalifica immediata sia dal campo prova che dalla gara.

Non esitate a consultare i commissari al campo prova per qualsiasi dubbio. Attenetevi alle loro indicazioni e trattali con cortesia. Sono lì per aiutarvi.

### CODICE CONDOTTA FEI

La federazione Equestre Internazionale (FEI) si aspetta da tutte le persone coinvolte dallo sport equestre internazionale che aderiscano al Codice di Condotta della FEI e che riconoscano e accettino che il benessere del cavallo sia in qualsiasi momento considerato come sovrano e che non sia mai subordinato a nessuna influenza commerciale o di competizione

1. Il benessere dei cavalli prevale su tutte le altre esigenze, a qualsiasi livello della loro preparazione e loro allenamento. Questo comprende la buona gestione dei cavalli, i metodi di allenamento, le ferrature, i finimenti così come il trasporto
2. Per essere autorizzati a concorrere, i cavalli ed i cavalieri devono essere fisicamente atti, competenti e in buona salute. Questo comprende l'utilizzazione di medicinali, le procedure chirurgiche che minacciano il benessere o la sicurezza dei cavalli, la gestazione delle giumente e il cattivo uso degli aiuti
3. Le prove non devono portare pregiudizio al benessere dei cavalli. Questo implica un'attenzione costante portate alle zone di competizione, ai terreni, alle condizioni metereologiche, alle scuderie, alla sicurezza del sito e all'attitudine del cavallo a proseguire il suo viaggi dopo la gara.
4. Tutti gli sforzi devono essere consentiti in modo da assicurare che i cavalli ricevano l'attenzione che è loro dovuta dopo la competizione e che siano trattati con umanità una volta terminata la loro carriera. Questo ricopre le cure veterinarie appropriate, le ferite durante i concorsi, l'eutanasia e la pensione.
5. La FEI incoraggia vivamente le persone coinvolte dallo sport equestre a raggiungere il più alto livello di conoscenza nel loro campo di competenza





PER QUANTO RIGUARDA LA FINALE M.C.I. EUROPEA E IL CAMPIONATO EUROPEO FARA' FEDE IL  
REGOLAMENTO 2013 DEL M.C.I. FRANCIA

Copyright ©MCI-ITALIA